

Eva Patricia Dietrich

Theater & Film

ZUR PERSON

Spielalter:	35 – 45
Größe:	1,68 m
Konfektionsgröße:	34 - 36
Haarfarbe & -länge:	dunkelbond bis blond, lang
Augenfarbe:	grün, blau-grau
Sprachen:	Deutsch: Muttersprache Englisch: gute Kenntnisse Französisch: fundierte Kenntnisse
Dialekte:	Badisch & Schwäbisch
Führerschein:	PKW (Klasse 3), Windsurfschein
Instrument:	Klavier (gut), Violine (Grundkenntnisse)
Sportarten:	Tanz, Yoga, Windsurfen, Segeln, Golf, Kampfsport, Tennis, Schwimmen
Besonderheiten:	Seit 2009 Gründung & Leitung des Theater Mephisto & Co e.V. Umgang mit Faustfeuerwaffen (Seminar)
Wohnort:	München & Konstanz
Wohnmöglichkeit:	Berlin, Freiburg, Zürich
Agentur:	Agentur Mattes, Sonja Vogel mail(at)agentur-mattes.de / +49 8102 - 8018999
Kontakt:	mail(at)eva-dietrich.com



AUS- & WEITERBILDUNG

2011 - 2015	Coaching & Kameratraining bei Sigrid Andersson Die Tankstelle, Berlin Workshops u.a. bei Friedemann Fromm, Till Müller-Edenborn, Christine Kabisch
2002	Diplomseminar bei Dominik Graf
1999 – 2002	Schauspielausbildung an der European Film Actor School, Zürich Abschluss: Diplom
Sonstiges	Diplom syst. Coach/Beraterin & Aufstellungsleiterin (ECA) Jurastudium (1. Staatsexamen, Diplom)

FILM / TV (Auswahl)

2022	„Seeland - Kurswechsel“, ARD Rolle: Notärztin Dr. Küssendorf / Regie: Holger Haase
2021	„Die Welt steht still“, ZDF Rolle: Frau Krumbiegel / Regie Anno Saul
2019	„Stunden der Entscheidung: Angela Merkel und die Flüchtlinge“, ZDF Rolle: Eva Christiansen / Regie: Christian Twente
2019	„Die Rosenheim Cops - Ein Zwilling kommt selten allein“, ZDF Rolle: Gitti Straub / Regie: Esther Wenger
	„Der Alte - Verletzte Gefühle“, ZDF Rolle: Luise Schäfer / Regie: Christoph Stark

Eva Patricia Dietrich

Theater & Film

FILM / TV (Auswahl / Fortsetzung)

2016	Aktenzeichen XY ungelöst, ZDF Rolle: Karin Kandlbinder / Regie: Boris Keidies
2015	Tatort - Château Mort, ARD & SF1 Rolle: Bibliothekarin / Regie: Marc Rensing
2013	Am Wald / Diplomfilm mkmh München, FFF Bayern, Sky Rolle: Marianna / Regie: Marco Longobucco
Auswahl bis 2012	Tatort: Väter / ARD Rolle: Polizistin / Regie: Thomas Freundner
	Gute Zeiten Schlechte Zeiten / RTL Gastrolle: Jara Flechsig / Regie: Hartwig van der Neut
	A2Z / Kinofilm Rolle: Frau / Regie: Daryush Shokof
	Gefangen / mkmh München Rolle: Theresa Braun / Regie: Marco Longobucco
	Mut zum Mut / mkmh München Rolle: Schwangere Frau / Regie: Marina Schwab
	Das menschliche Bedürfnis nach Nähe / HdM Stuttgart Hauptrolle: Marie / Regie: Friedrich Kirschner
	Der Mann mit dem goldenen Schuss / Diplomfilm HdM Stuttgart Hauptrolle: Cora / Regie: Silke Vogel
	Stay Smart / HaW Hamburg Rolle: Frau / Regie: Robi Voigt und Julian Engels
	Vom Ufer am anderen Ende der Zeit / Kino, Schweiz Hauptrolle: Mira / Regie: Benjamin Tanner
	Kalter Frühling / Diplomseminar Rolle: Sylvia / Regie: Dominik Graf

THEATER (Auswahl)

2019	Achterbahn von Eric Assous Hauptrolle: Juliette / Regie: Esther Muschol
2018	Mondscheintarif von Ildikó Kürthy (Monologfassung) Hauptrolle: Cora Hübsch / Regie: Hersilie Ewald
2017	Intime Fremde von Jérôme Tonnerre Hauptrolle: Anna Delambre / Regie: Hersilie Ewald
2016	Die Wahrheit und nichts als die Wahrheit von Eric Assous Hauptrolle: Marianne / Regie: Leni Brem
	Trilogie des Geldes (Stadttheater Konstanz) Verschiedene Rollen / Regie: Claudia Brier
2015	Die Eule und das Kätzchen von Wilton Manhoff Hauptrolle: Doris / Regie: Claudia Brier
	Trilogie des Geldes (Festspiele Zürich) Verschiedene Rollen / Regie: Claudia Brier
2014	Die Zimmerschlacht von Martin Walser Hauptrolle: Trude / Regie: Ina Buschmann

Eva Patricia Dietrich
Theater & Film

THEATER (Auswahl / Fortsetzung)

- | | |
|------|---|
| 2013 | Vier linke Hände von Pierre Chesnot
Hauptrolle: Sofie / Regie: Philip Flottau |
| 2012 | Illusionen einer Ehe von Eric Assous
Hauptrolle: Jeanne / Regie: Johanna Hasse |
| 2011 | Achterbahn von Eric Assous
Hauptrolle: Juliette / Regie: Esther Muschol |
| 2010 | Dinner for one - wie alles begann von Volker Heymann
Rolle: Regisseurin / Regie: Helge-Björn Meyer |
| 2010 | Gut gegen Nordwind von Daniel Glattauer
Hauptrolle: Emmi / Regie: Oliver Bierschenk |
| 2009 | Doppelfehler von Barry Creyton
Hauptrolle: Alexandra / Regie: Oliver Bierschenk |