

# Eva Patricia Dietrich

Theater & Film

---

## ZUR PERSON

Spielalter:	34 – 39
Größe:	1,68 m
Konfektionsgröße:	34 - 36
Haarfarbe & -länge:	blond, lang
Augenfarbe:	grün, blau-grau
Sprachen:	Deutsch: Muttersprache Englisch: sehr gute Kenntnisse Französisch: gute Kenntnisse
Dialekte:	Badisch & Schwäbisch
Führerschein:	PKW (Klasse 3)
Instrument:	Klavier (gut)
Sportarten:	Tanz, Yoga, Segeln, Golf, Kampfsport, Tennis, Schwimmen
Besonderheiten:	Seit 2009 Gründung & Leitung des Theater Mephisto & Co e.V. Umgang mit Faustfeuerwaffen (Seminar)
Wohnort:	München & Konstanz
Wohnmöglichkeit:	Berlin, Stuttgart, Freiburg, Wien, Bern, Zürich
Agentur:	Agentur Mattes, Sonja Vogel mail(at)agentur-mattes.de / +49 8102 - 8018999
Kontakt:	mail(at)eva-dietrich.com



---

## AUS- & WEITERBILDUNG

2011 - 2014	Coaching & Kameratraining bei Sigrid Andersson Die Tankstelle, Berlin Workshops u.a. bei Friedemann Fromm, Till Müller-Edenborn, Christine Kabisch
2002	Diplomseminar bei Dominik Graf
1999 – 2002	Schauspielausbildung an der European Film Actor School, Zürich Abschluss: Diplom
Sonstiges	Diplom syst. Coach/Beraterin & Aufstellungsleiterin (ECA) Jurastudium (1. Staatsexamen, Diplom)

---

## FILM / TV (Auswahl)

2019	Um jeden Preis / Kurzfilm Hauptrolle: Frau York / Regie: Gérard Thomas
2016	Aktenzeichen XY ungelöst, ZDF Rolle: Karin Kandlbinder / Regie: Boris Keidies
2015	Tatort - Château Mort, ARD & SF1 Rolle: Bibliothekarin / Regie: Marc Rensing
2013	Am Wald / Diplomfilm mkmh München, FFF Bayern, Sky Rolle: Marianna / Regie: Marco Longobucco
	Café Noire / Kurzfilm Hauptrolle: Esther / Regie: Gérard Thomas
	Sonntag / Kurzfilm Hauptrolle: Anna / Regie: Gérard Thomas

# Eva Patricia Dietrich

## Theater & Film

---

### FILM / TV (Auswahl)

Auswahl bis 2012

Tatort: Väter / ARD  
Rolle: Polizistin / Regie: Thomas Freundner

Gute Zeiten Schlechte Zeiten / RTL  
Gastrolle: Jara Flechsig / Regie: Hartwig van der Neut

A2Z / Kinofilm  
Rolle: Frau / Regie: Daryush Shokof

Gefangen / mkmh München  
Rolle: Theresa Braun / Regie: Marco Longobucco

Der Nachbar / Kurzfilm  
Hauptrolle: Frau Müller / Regie: Gérard Thomas

Eine lange Reise / Kurzfilm  
Rolle: Schwester / Regie: Ronald Jäpel

Grüße aus Grosny / Kurzfilm  
Hauptrolle: Lisi / Regie: Fischer

Die Einführung / Kurzfilm  
Hauptrolle: Frau / Regie: Fischer

Blind Date / Kurzfilm  
Hauptrolle: Frau / Regie: Susanne Bohlmann

Imagefilm für ein Onlineportal / Euromedia  
Hauptrolle: Christiane / Regie: Alfred-Joachim Hermann

Mut zum Mut / mkmh München  
Rolle: Schwangere Frau / Regie: Marina Schwab

Das menschliche Bedürfnis nach Nähe / HdM Stuttgart  
Hauptrolle: Marie / Regie: Friedrich Kirschner

Der Mann mit dem goldenen Schuss / Diplomfilm HdM Stuttgart  
Hauptrolle: Cora / Regie: Silke Vogel

Stay Smart / HaW Hamburg  
Rolle: Frau / Regie: Robi Voigt und Julian Engels

Vom Ufer am anderen Ende der Zeit / Kino, Schweiz  
Hauptrolle: Mira / Regie: Benjamin Tanner

Kalter Frühling / Diplomseminar  
Rolle: Sylvia / Regie: Dominik Graf

---

### THEATER (Auswahl)

2018 Mondscheintarif von Ildikó Kürthy  
Hauptrolle: Cora Hübsch / Hersilie Ewald

2017 Intime Fremde von Jérôme Tonnerre  
Hauptrolle: Anna Delambre / Regie: Hersilie Ewald

2016 Die Wahrheit und nichts als die Wahrheit von Eric Assous  
Hauptrolle: Marianne / Regie: Leni Brem

Trilogie des Geldes (Stadttheater Konstanz)  
Verschiedene Rollen / Regie: Claudia Brier

2015 Die Eule und das Kätzchen von Wilton Manhoff  
Hauptrolle: Doris / Regie: Claudia Brier

Trilogie des Geldes (Festspiele Zürich)  
Verschiedene Rollen / Regie: Claudia Brier

# Eva Patricia Dietrich

## Theater & Film

---

### THEATER (Auswahl)

2014	Die Zimmerschlacht von Martin Walser Hauptrolle: Trude / Regie: Ina Buschmann
2013	Vier linke Hände von Pierre Chesnot Hauptrolle: Sofie / Regie: Philip Flottau
2012	Illusionen einer Ehe von Eric Assous Hauptrolle: Jeanne / Regie: Johanna Hasse
2011 & 2012	Achterbahn von Eric Assous Hauptrolle: Juliette / Regie: Esther Muschol
2010	Dinner for one - wie alles begann von Volker Heymann Rolle: Regisseurin / Regie: Helge-Björn Meyer
2010	Gut gegen Nordwind von Daniel Glattauer Hauptrolle: Emmi / Regie: Oliver Bierschenk
2009	Doppelfehler von Barry Creyton Hauptrolle: Alexandra / Regie: Oliver Bierschenk
Auswahl bis 2009	Als der Krieg zu Ende war von Max Frisch Hauptrolle: Agnes / Regie: Gisela Kettner
	Gebrüllt vor Lachen von Christopher Durang Hauptrolle: Frau / Regie: Gisela Kettner
	Emilia Galotti von Gotthold Ephraim Lessing Rolle: Emilia / Regie: Petra Dannenhofer
	Marokko von Botho Strauß Rolle: Frau / Regie: Petra Dannenhofer
	Bash von Neil LaBute Rolle: Frau / Regie: Petra Dannenhofer
	„Mit dem Feuer spielen“ von August Strindberg Rolle: Adèle I Regie: Hans-Jörg Betschart
	„Drei Schwestern“ von Anton Tschechow Rolle: Masa I Regie: Rolf Sarkis